

CENTRO  
DRAMÁTICO  
NACIONAL



WPO. 005. 18.011.2. DEPÓSITO LEGAL. N.º 36592. 2019

  
entrecajas  
producciones teatrales s.l.

  
Avance  
Producciones Teatrales, s.l

GARCÍA-PÉREZ  
PRODUCCIONES

 GOBIERNO DE ESPAÑA  
 MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTE  
 inaem  
INSTITUTO NACIONAL DE LAS ARTES ESCÉNICAS Y DE LA MÚSICA



Coproducción  
Centro Dramático Nacional  
Entrecajas Producciones Teatrales  
Avance Producciones Teatrales  
García-Pérez Producciones

# HOMBRES QUE ESCRIBEN EN HABITACIONES PEQUEÑAS

De Antonio Rojano  
Dirección Víctor Conde

Tirar de un hilo de cuerda roja y que se disparen las ideas, los secretos, las conspiraciones y las emociones. Desde los comienzos de la civilización una fina línea moral ha separado el bien del mal. A veces sólo es una cuestión de perspectiva. A veces sólo de geografía. Una tarde en televisión un coche explota, un avión choca contra un rascacielos o un disparo cambia el rumbo de un país. El rumbo de todo el planeta. Pero, ¿qué hay detrás de una teoría conspirativa? ¿Son reales las historias que nos llegan? Y si lo son, quién o quiénes las planean. Y, si lo hacen, ¿Dónde lo hacen? Son quizás obra de una persona solitaria, obsesionada con una idea distorsionada de la justicia. Alguien que en una pequeña habitación carga esa bala que cambiará la historia. O quizás no. Quizás si tiramos de ese hilo encontramos muchos otros rostros, ideas, sueños de cambio y de revolución. Quizás detrás de ese hilo podríamos llegar a encontrarnos a nosotros mismos. Tal vez soñando sueños de justicia.—VÍCTOR CONDE



**Reparto**  
(por orden alfabético)

Cristina Alarcón  
*Señorita L*

Esperanza Elipe  
*Señorita K*

Julia Piera  
*Señorita M*

Secun de la Rosa  
*El Escritor*

**Equipo artístico**  
Escenografía  
Bengoa Vázquez

Iluminación  
Lola Barroso (AAI)

Vestuario  
Anaïs Zebrowski

Espacio sonoro  
Manolo Rodríguez

Voces de "grabación manipulada"  
José Luis García-Pérez  
Julia Piera

Ayudante de dirección  
Cris Lozoya

Fotografía  
marcosGpunto

Diseño de cartel  
Javier Jaén

**Realizaciones**  
Escenografía  
Mambo Decorados  
Sfumato

Agradecimientos  
Amaya Galeote

Coproducción  
Centro Dramático Nacional  
Entrecajas Producciones Teatrales  
Avance Producciones Teatrales  
García-Pérez Producciones

Duración  
1 h y 30 min aprox.